

## FICHE TECHNIQUE SON : Raphy Rafaël « A Choeur Ouvert »

Le spectacle réunit sur scène un choeur de 180 à 250 enfants, Raphy et 5 musiciens.

Les enfants sont installés sur 3 gradinages en éventail à l'arrière scène.

Raphy et les musiciens occupent l'avant scène.

Pour plus de facilité d'adaptation, nous préférons en règle générale, assurer la sonorisation avec notre propre équipement (mixages mémorisés sur console numérique, enceintes processées très compactes disposées sur pieds etc..).

Notre amplification salle est suffisante pour des jauges de 600 places environ.

Temps de montage SON : un service (4heures)

Des circonstances particulières pouvant nous amener à devoir utiliser, en tout ou en partie, l'équipement de la salle, voici les caractéristiques générales du son :

### SOURCES

Prévoir une alimentation secteur son séparée des circuits lumières

(1 circuit monophasé 220V/16amp. + terre)

Il y a 11 sources sonores sur scène + 1 ligne de réserve ; 6 retours wedges et 2 sides sur pieds répartis sur 6 canaux d'amplis et 4 circuits indépendants de retours :

<u>N°</u>	<u>Source</u>	<u>Capteur</u>	<u>48v</u>	<u>220v</u>	<u>Pied</u>	<u>Retour</u>	<u>N°circuit retour</u>
1	Contrebasse	Syst.propre	non	oui	non	1wedge	3
2	Guit.acous.A	Syst.propre	oui	non	non	1wegde	2
3	Guit.acous.B	Syst.propre	oui	oui	non	(commun avec guitareA)	
4	Congas	Beyer M88	non	non	droit	1wedge	3
5	Voix Raphy	Shure Beta58	non	non	girafe	2wedges	1
6	réserve voix						
7	percussions	AKG C451	oui	non	girafe	(commun avec congas)	
6	AccorMainG	D.I.	oui	non	non	1wedge	4
8	AccorMainD	Syst.propre	oui	non	non		
9	ChoeurJard.	AKG SE300	oui	non	girafe	1side+pied	4
10	ChoeurCtre	BEHR. B1	oui	non	girafe		
11	ChoeurCour	AKG SE300	oui	non	girafe	1side+pied	4
12	CD left						
13	CD right						

### MIXAGE

Prévoir un emplacement (1m50 x 1m50) *dans la salle*, centré, à l'arrière du public, pour la régie son.

Tenir compte du fait que notre multipaire son DE 30 M DE LONG doit joindre cet emplacement et le boîtier de scène son que nous installons en coulisse, à jardin.

### CONTACTS

N'hésitez pas à nous contacter pour tout renseignement...

Michel VANESSE / STUDIO BIS

Rue du Pont Castelain, 19 B-6500 Beaumont (Belgique)

Tél/Fax : 00.32.(0)71.58.85.48 E-mail : [studiobis@swing.be](mailto:studiobis@swing.be)